

INSCRIPCIÓN:



# NUEVAS DERECHAS, VIEJAS TEMPES- TADES

## DAR LA VUELTA AL MOMENTO REACCIO- NARIO

JORNADAS.  
MADRID, 5 Y 6  
DE NOVIEMBRE  
DE 2022

THE  
LEFT

IN THE  
EUROPEAN  
PARLIAMENT



**A**sistimos en nuestros días a una encrucijada histórica; un momento de cambio del que una de sus expresiones es la prosperidad de un conjunto de nuevas y voraces derechas, dispuestas a romper consensos y en cuyo lenguaje virulento palpitan ecos de viejas tempestades; de tragedias que se creían irrepetibles. Distintas entre sí, no siempre bien avenidas, componen juntas

—recuperando la célebre metáfora— un fantasma que recorre el mundo y que ya significa la pérdida de derechos duramente conquistados para colectivos enteros. Nos proponemos aprender y debatir sobre este magma político, su variedad interna, sus características, las razones de su éxito, y alumbrar propuestas imaginativas de acción concreta capaces, no ya de contener su marcha, sino de revertirla.

# SÁBADO 5 DE NOVIEMBRE

## 10:30–11:00 H. PRESENTACIÓN.

A cargo de **Sira Rego, Unai Sordo y Pablo Batalla.**

## 11:00–14:00 H. PRIMER EJE: ¿QUÉ SON Y QUÉ NO SON LAS NUEVAS DERECHAS?

Con el objetivo de fijar el marco teórico de la jornada, se abordará conceptualmente el fenómeno de las nuevas derechas. Analizaremos los rasgos comunes y diferencias tanto entre ellas mismas como entre ellas y el fascismo histórico. Nos preguntaremos también qué relación guardan las nuevas derechas con el capitalismo neoliberal.

Comenzaremos por la cuestión del nombre: ¿qué etiqueta es la más conveniente para este magma político? ¿Cuáles son las fortalezas y las debilidades de cada una de las que vienen manejándose: *ultraderecha, extrema derecha, fascismo, neofascismo, posfascismo, posmofascismo, derecha radical, derecha alternativa, derecha revolucionaria, reacción...*?

Charlaremos asimismo sobre de qué maneras está siendo capaz la ultraderecha —o puede acabar siéndolo— de arrebatar a la izquierda su capacidad de seducción. ¿Es la ultraderecha el nuevo *punk*; la rebeldía se volvió de derechas? ¿Está siendo capaz de devorar causas, retóricas e imaginarios de la izquierda, pervertirlos en un sentido exclusivista (*homonacionalismo, feminacionalismo, ecofascismo...*) y tranquilizar de tal modo las conciencias de quienes no quieren sentirse reaccionarios?

## CON LAS INTERVENCIONES DE:

- **Gala Kabbaj** (online)
- **Steven Forti** (online)

Debate de los ponentes asistentes, moderado por **Pablo Batalla Cueto**:

- **Juan Ponte**
- **Elizabeth Duval**
- **Clara Ramas**
- **Gabriela de Lima**
- **Pablo Stefanoni**

Posteriormente debate con el público.

## 16:30–17:15 H. ENTREMÉS. CONSPIRANOIA Y ANTIVACUNISMO.

Charla de **Ion Andoni del Amo.**

## 17:30–20:30 H. SEGUNDO EJE: CASOS CONCRETOS

En este segundo eje, una serie de expertos en otras tantas ultraderechas concretas impartirán una sucesión de conferencias breves sobre las mismas. Nos preguntaremos, les preguntaremos, cuáles son los marcos teóricos, discursos y acciones estratégicas que animan a las nuevas derechas en sus contextos histórico-sociales y geográficos.

Posteriormente, los ponentes charlarán entre sí y con el público sobre las conexiones existentes entre las nuevas derechas a nivel internacional e institucional. ¿Puede hablarse de una *Internacional Reaccionaria*? ¿Cuáles son, en todo caso, las principales diferencias entre las nuevas derechas mundiales?

## CON LAS INTERVENCIONES DE:

- **Natalí Incaminato**, *la Inca* sobre Argentina (online)
- **Daniel Guisado** sobre Italia
- **Guillermo Fernández Vázquez** sobre Francia. (online desde el congreso de Reagrupación Nacional, el partido de Marine Le Pen)
- **Jaime Caro** sobre Estados Unidos
- **Gabriela de Lima** sobre Brasil

Posteriormente debate moderado por **Irene García Durán.**

## DOMINGO 6 DE NOVIEMBRE

### 10:00–14:00 H. TERCER EJE: TALLERES DE ACCIÓN

Las izquierdas —entendemos— deben ser capaces de materializar iniciativas políticas concretas que reconquisten el sentido común y contrarresten la pujanza actual de las nuevas derechas en distintos ámbitos en los que su *agitprop* está revelándose muy exitosa, tales como los centros educativos o las redes sociales.

Organizaremos tres talleres sobre otros tantos campos concretos, con dos conductores para cada uno, expertos en el tema a tratar, pero el propósito de motivar debates fértiles y horizontales, de los que salga un decálogo de propuestas concretas de acción.

### 10:00–11:00 H. DISCURSO

*¿Cuáles son las claves de la potencia del discurso de las nuevas derechas, y cómo podemos contrarrestarlas?*

Con **Enrique del Teso** y **María Corrales**.

### 11:15–12:45 H. REDES SOCIALES

*¿De qué maneras hacen las nuevas derechas agitación y propaganda en Internet y qué lecciones podemos aprender de ellos para organizar las nuestras propias?*

Con **Iago Moreno**.

Escucharemos también una breve intervención online de **Alba Capilla** para hablar de la campaña #NoFinanciasElOdio.

### 13.00–14:00 H. CENTROS EDUCATIVOS

*¿Cómo y por qué se expanden las ideas de ultraderecha en los institutos? ¿Qué puede hacer la izquierda para evitarlo?*

Con **Kilian Cuerda** y **Noelia Isidoro**



ASISTENCIA CON INSCRIPCIÓN:  
[IUNIDA.ORG/FORMULARIO-JORNADAS](http://IUNIDA.ORG/FORMULARIO-JORNADAS)

# NUEVAS DERECHAS, VIEJAS TEMPESTADES

## DAR LA VUELTA AL MOMENTO REACCIONARIO

FUNDACIÓN  
SINDICAL ATENEO  
1º DE MAYO,  
C/ SEBASTIÁN  
HERRERA, 14.  
MADRID

SE PODRÁ SEGUIR POR STREAMING  
EN LAS REDES Y WEB DE IU:  
[IZQUIERDAUNIDA.ORG](http://IZQUIERDAUNIDA.ORG)

# BIO PONENTES

## PABLO BATALLA CUETO

(Gijón, 1987) es historiador y periodista. Licenciado en Historia por la Universidad de Salamanca, es autor de tres ensayos, el último de ellos *Los nuevos odres del nacionalismo español* (2021). Colabora regularmente con las revistas *CTXT*, *La Marea*, *Nortes* y *Público* y es coordinador de la revista cultural digital *El Cuaderno*. Twitter: @gerclouds

## JAIME CARO MORENTE

es investigador posdoctoral contratado en la Universidad Autónoma de Madrid y Universidad Complutense de Madrid, especializado en la *alt-right* estadounidense. Es doctor en Historia Contemporánea por la Universidad Autónoma de Madrid con Mención Internacional por Columbia University con un estudio sobre la historia de la cultura política socialista estadounidense. Twitter: @JaimeCaroM

## MARÍA CORRALES

es periodista licenciada por la Universitat Pompeu Fabra, especializada en comunicación política. Ha colaborado con medios como *El Salto*, *Cuarto Poder*, *Eldiario.es*, *Público* o *CTXT* y es miembro del Institut Sobiranes. Es responsable de discurso del Grupo Parlamentario de En Comú Podem, en el Congreso de los Diputados. Twitter: @m\_corrales\_

## ELIZABETH DUVAL

(Alcalá de Henares, 2000) es licenciada en filosofía por la universidad París 1 Panteón-Sorbona y Letras por la universidad Sorbona Nueva. Ha publicado los libros *Madrid será la tumba* (2021), *Después de lo trans* (2021), *Reina* (2020) y *Excepción* (2020). Es columnista en *Público* y *El País-Retina* y colabora con el canal Playz de RTVE. Twitter: @elizabethduval

## NOELIA ISIDORO

(Madrid, 1982) es licenciada en periodismo y profesora de lengua castellana y literatura en un instituto público de la Comunidad de Madrid. Ha colaborado con la revista *La Marea*, donde, entre otras, publicó una columna sobre «El tren de odio en los institutos».

## NATALÍ INCAMINATO, LA INCA

(Viedma [Argentina], 1986) es doctora en Letras, profesora, *influencer* y *youtuber*. Tiene una columna cultural en la radio Futuröck y una muy popular cuenta de Twitter. Es autora de *Peronismo para la juventud* (2021). Twitter: @LaInca\_

## GALA KABBAJ

es la encargada del programa contra la extrema derecha del *think tank* Transform! Europe y miembro del colectivo Quantité Critique. Twitter: @GalaKabbaj

## GABRIELA DE LIMA

es profesora de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Especializada en autoritarismo iberoamericano, especialmente en los casos de Brasil y España, es autora de los libros *Burning books*, *awarding writers* y *Palabras que resisten*, así como coordinadora del libro colectivo *Fascismos iberoamericanos* (2022).

## ENRIQUE DEL TESO

(Basauri, 1960) es doctor en filosofía y letras y profesor titular de lingüística en la Universidad de Oviedo. Autor de varios libros sobre tal materia, lo es también de los ensayos *Más que palabras: la izquierda, los discursos y los relatos* (2019) y *La propaganda de ultraderecha y cómo tratar con ella* (2022). Escribe regularmente una columna en *La Voz de Asturias*. Twitter: @EnriqueDelTeso

## PABLO STEFANONI

(Buenos Aires, 1972) es periodista e historiador, doctor en historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, investigador asociado de la Fundación Carolina y jefe de redacción de la revista *Nueva Sociedad*. Ha dirigido la edición boliviana de *Le Monde Diplomatique* y colabora con *El País*. Su último libro es *¿La rebeldía se volvió de derechas?* (2021). Twitter: @PabloAStefanoni

## IAGO MORENO

(Ourense, 1998) es graduado en ciencias sociales por la Universidad de Cambridge y máster en sociología política por la misma institución. Colabora con varios medios en los que escribe sobre política y cultura digital, y trabaja en el sector de la

comunicación política. Durante los últimos años, ha coordinado campañas y talleres de formación para distintos partidos y sindicatos de América Latina y España; siempre centrándose en las nuevas dinámicas de la política on-line y los peligros de la desinformación digital.  
Twitter: [@IagoMoreno\\_es](#)

## ION ANDONI DEL AMO

(Durango, 1974) es ingeniero de telecomunicaciones y sociólogo, con doctorado en comunicación social. Su trayectoria investigadora se ha orientado a la cultura, la música, los movimientos sociales, las nuevas tecnologías y el cambio social y cultural, traduciéndose en varias publicaciones científicas. Es profesor en la Universidad del País Vasco. Ha publicado trabajos sobre el movimiento antivacunas.  
Twitter: [@ionandonidelamo](#)

## STEVEN FORTI

(Trento [Italia], 1981) es historiador especializado en fascismos, nacionalismos y extremas derechas en la época contemporánea y profesor contratado doctor en la Universitat Autònoma de Barcelona. Colabora con varias revistas, entre ellas *CTXT*, y su último libro es *Extrema derecha 2.0: qué es y cómo combatirla* (2021).  
Twitter: [@StevenForti](#)

## GUILLERMO FERNÁNDEZ VÁZQUEZ

(Madrid, 1985) es licenciado en filosofía y en sociología por la Universidad Complutense, doctor en ciencia política y profesor en la Universidad Carlos III de Madrid. Colabora con *CTXT* y *El Confidencial*. Es autor de *Qué hacer con la extrema derecha en Europa: el caso del FN*.  
Twitter: [@guillefdz85](#)

## JUAN PONTE

(Oviedo, 1983) es licenciado en filosofía, profesor de la misma materia, músico, concejal de Participación Ciudadana y Cultura en el Ayuntamiento de Mieres, responsable de Formación en IU y director de la Fundación de Estudios Críticos (FEC).  
Twitter: [@JuanGPonte](#)

## SIRA REGO

(Valencia, 1973) es licenciada en nutrición y dietética, habiendo trabajado como nutricionista en una cooperativa en proyectos

relacionados con la soberanía alimentaria. Es miembro de la dirección federal de Izquierda Unida, fue primera teniente de alcalde de Rivas-Vaciamadrid entre 2015 y 2019, y es diputada en el Parlamento Europeo por Izquierda Unida desde 2019.  
Twitter: [@sirarego](#)

## KILIAN CUERDA

(Valencia, 1984) es historiador, profesor de historia, sindicalista de UGT y miembro cofundador de la asociación cultural valencianista És País Valencià. Ha trabajado como investigador y docente en la Universitat de València en relación al patrimonio cultural y actualmente ejerce como docente de educación secundaria. Participa en el proyecto piloto de UGT-Ensenyament del País Valencià para la formación del profesorado frente al discurso de odio en las aulas, así como en la campaña «No finances l'odi» que desarrolla És País Valencià contra la financiación de las plataformas de intolerancia y *fake news online*.  
Twitter: [@KilianCuerda](#)

## CLARA RAMAS SAN MIGUEL

(Madrid, 1986) es profesora de filosofía en la Universidad Complutense de Madrid. Ha dedicado su labor investigadora a la obra de Karl Marx y su conexión con la tradición filosófica alemana, especialmente Kant y Hegel. Coordina el Seminario Hegel Complutense. Sobre Marx, ha publicado una monografía y, próximamente, una edición en la editorial Akal de *El 18 Brumario de Luis Bonaparte*. Ha sido diputada en la Asamblea de Madrid por Más Madrid. Ha colaborado con Cadena SER y otros medios y escribe una columna mensual en InfoLibre.  
Twitter: [@clararamassm](#)

## DANIEL GUISTADO

(Madrid, 1996) es politólogo y analista de datos, graduado en ciencias políticas por la Universidad Carlos III de Madrid, máster en análisis político y electoral por la misma universidad y máster de Paz, Seguridad y Defensa en la UNED. Ha colaborado con medios como *eldiario.es*, *Público*, *Agenda Pública*, *El Salto* o *CTXT*. Es coautor junto a Jaime Bordel del libro *Salvini & Meloni: hijos de la misma rabia* (2021).  
Twitter: [@DanielYya](#)